

ODYSSÉE EURALENS

Odyssée est un évènement qui vise à partager avec les habitants et visiteurs les transformations du Bassin minier.

La première pierre du Louvre-Lens était posée il y a déjà 10 ans et de nombreux changements ont été opérés depuis. Odyssée propose de découvrir ou redécouvrir ce territoire fort de son passé industriel, inscrit au Patrimoine mondial de l'Unesco et riche de sa transformation !

Ce projet d'envergure est conçu et financé par Euralens, forum d'acteurs issus du Bassin Minier pour le développement du territoire ayant un rôle d'incubation de projets et de laboratoire de métropolisation.



KRAFT

L'Association Kraft organise des expositions, concours, résidences croisées...

Focalisée sur les arts visuels, Kraft déploie des projets qui confrontent art contemporain, architecture, design et cultures populaires au gré de thématiques explorées dans la durée. Plusieurs projets au long cours ont ainsi vu le jour sur des thèmes variés : l'autre, la bicyclette, le tatouage et actuellement la cabane. C'est à l'initiative de Kraft, que le projet l'Odyssée des cabanes est né.

TOUT SAVOIR SUR LES CABANES

- ➔ www.euralens.org
- ➔ odysee.euralens.org/presse



LIGNE DE PLIAGE



ODYSSÉE EURALENS

L'Odyssée des Cabanes

A B C
1 2 3

LA CABANE DU RENOUVEAU GÉOTOPIA MONT-BERNANCHON



Cette cabane est basée sur l'idée du renouvellement. Sa forme d'œuf évoque la création. Sa conception en vortex, reprend la structure de l'univers et de la matière. Son développement en spirale symbolise la création et l'épanouissement. Vous pouvez vous y retrouver en toute quiétude, un peu isolé du monde pour vous y ressourcer.



LA CABANE DU RENOUVEAU

GÉOTOPIA MONT-BERNANCHON



LE CONCEPT ET LA FABRICATION

Le renouveau célébré par la forme de la cabane, trouve également écho dans les matériaux qui la composent. Entièrement réalisée en bois réemploi, elle donne une seconde vie à des matériaux voués à la destruction.

Peu à peu, elle se laissera envahir par la végétation, la nature reprenant ses droits. Ainsi, en contrepartie de l'utilisation du bois offert par la nature, la cabane constitue un tuteur pour une végétation renouvelée.

On peut même imaginer qu'après quelques décennies, des arbres en sortent permettant la production de nouvelles planches utiles à de nouvelles constructions ! Le vieillissement devient alors un processus de réincarnation et le présent, le support d'un futur possible !



LE CONCOURS L'ODYSSÉE DES CABANES

Ce concours proposait à des designers, architectes, urbanistes, artistes, paysagistes, en individuel ou en collectif, de concevoir et produire des cabanes, pour activer les espaces naturels de la Chaîne des parcs.

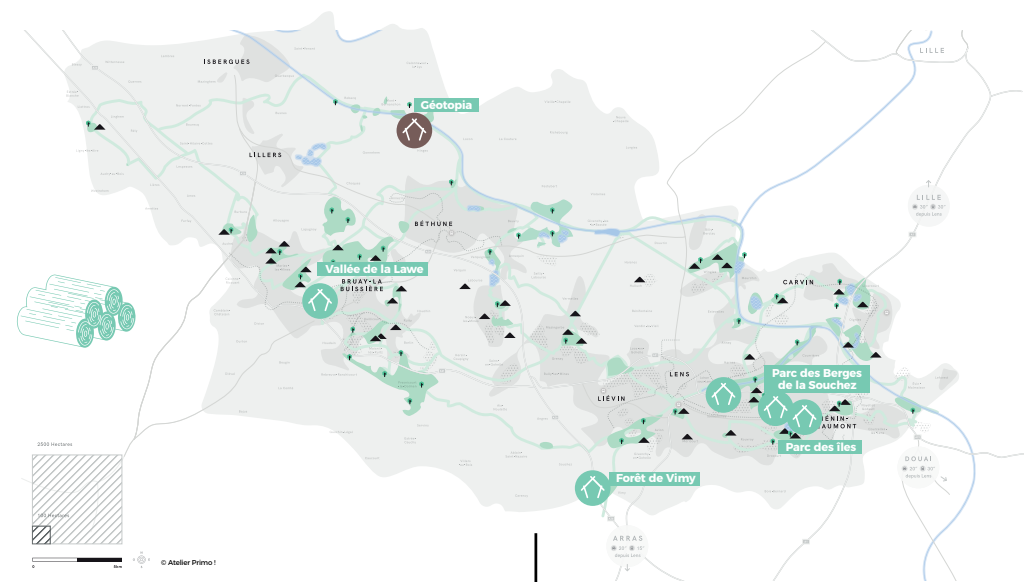
La cabane est ici conçue comme un aménagement qui donne au promeneur, au touriste, à l'usager la possibilité de se saisir du paysage, d'observer la nature, de jouer, de se reposer, de se rencontrer, d'interagir. Elle constitue une attraction incitant à la découverte des parcs. Les cabanes devaient répondre à plusieurs critères : faire moins de 20 m² d'emprise au sol, être éco-construites, être robustes et garantir la sécurité des visiteurs, être en adéquation avec les sites proposés, combiner design créatif et qualité architecturale et respecter la contrainte budgétaire.

LE CONCEPTEUR

Georg Mann est tailleur de pierre, sculpteur et constructeur.

Né en 1976, au cœur des montagnes boisées d'Allemagne de l'Est, il nourrit une passion pour la nature, le flux, l'agitation, le vol stationnaire, la recherche de la source et de l'origine. Il s'intéresse aux visions cosmique et holistique. Il explore le tourbillon, en tant que phénomène esthétique et substantif.

Il est à la recherche du lien entre passé et futur, entre fin et début, entre surface et contenu... tourbillonnant, galactique, inimaginable.



LA CHAÎNE DES PARCS

Elle regroupe les plus beaux espaces de nature du Pôle Métropolitain de l'Artois, pour les balades, les loisirs, les découvertes patrimoniales, les sports extrêmes. 4200 hectares au total, reliés par 420 kilomètres de voies vertes, jusqu'au cœur des villes.



DÉCOUVRIR LA CABANE



ADRESSE

➤ Rue des Écoles
62350 Mont-Bernanchon

ACCÈS

➤ Le site de Géotopia la Maison de la Nature est fléché : depuis la sortie 5 de l'A26 à Lillers, depuis Saint-Venant sur la RD 916, et depuis Béthune sur la RD 937.

EMPLACEMENT DE LA CABANE

📍 50.585442, 2.587128

HORAIRES

📅 **En période scolaire :**
Lundi > Vendredi : 9h > 12h et 13h30 > 17h30
En période de vacances scolaires :
Mardi > Vendredi : 9h30 > 12h et 13h30 > 18h
Samedi : 10h > 12h et 14h > 18h30
Entrée libre et gratuite

📅 Fermetures :

- Les jours fériés
- Les lundis précédant les vacances scolaires
- Le vendredi 16 août 2019
- Fermeture annuelle en décembre et janvier