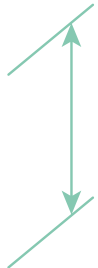


ODYSSÉE EURALENS

Odysée est un évènement qui vise à partager avec les habitants et visiteurs les transformations du Bassin minier.

La première pierre du Louvre-Lens était posée il y a déjà 10 ans et de nombreux changements ont été opérés depuis. Odysée propose de découvrir ou redécouvrir ce territoire fort de son passé industriel, inscrit au Patrimoine mondial de l'Unesco et riche de sa transformation !

Ce projet d'envergure est conçu et financé par Euralens, forum d'acteurs issus du Bassin Minier pour le développement du territoire ayant un rôle d'incubation de projets et de laboratoire de métropolisation.



KRAFT

L'Association Kraft organise des expositions, concours, résidences croisées...

Focalisée sur les arts visuels, Kraft déploie des projets qui confrontent art contemporain, architecture, design et cultures populaires au gré de thématiques explorées dans la durée. Plusieurs projets au long cours ont ainsi vu le jour sur des thèmes variés : l'autre, la bicyclette, le tatouage et actuellement la cabane. C'est à l'initiative de Kraft, que le projet l'Odysée des cabanes est né.

TOUT SAVOIR SUR LES CABANES

- ➔ www.euralens.org
- ➔ odyssee.euralens.org/presse



ODYSSÉE EURALENS

L'Odysée

des Cabanes

A B C
1 2 3



FUTAIE

TERRIL DE NOYELLES-SOUS-LENS

Après vous avoir encouragé à grimper en haut du terril, Futaie vous offre un lieu de détente et de contemplation du panorama. À l'abri, sous cette frondaison accueillante, vous pourrez poursuivre votre ascension en quittant littéralement le sol pour vous envoler vers l'horizon.



LIGNE DE PLIAGE



FUTAIE

TERRIL DE
NOYELLES-SOUS-LENS



LE CONCEPT ET LA FABRICATION

Avec son grand plateau tabulaire qui rappelle un paysage lunaire, Le Terril de Noyelles-sous-Lens est un relief artificiel étonnant. Dans ce paysage minéral noir jaillit Futaie, un étrange bosquet écarlate qui semble avoir poussé au sommet du terril.

Vu depuis le bas, la cabane complète la silhouette du terril et invite à le gravir. Une fois en haut, Futaie devient un point de repère dont la verticalité tranche avec l'horizontalité ambiante. Le visiteur trouve alors deux assises suspendues pouvant accueillir plusieurs personnes. Elles permettent de se reposer après l'escalade et de se laisser flotter au dessus du paysage. Basé sur la forme d'un cube, Futaie évoque pourtant le vivant et l'organique par son foisonnement. L'enchevêtrement des branches nous offre un abri, tandis que les troncs créent des cadrages sur la plaine. L'objectif est double : contempler le panorama et recréer les sensations de bien-être que l'on éprouve à l'abri d'un groupe d'arbres.



LE CONCOURS L'ODYSSÉE DES CABANES

Ce concours proposait à des designers, architectes, urbanistes, artistes, paysagistes, en individuel ou en collectif, de concevoir et produire des cabanes, pour activer les espaces naturels de la Chaîne des parcs.

La cabane est ici conçue comme un aménagement qui donne au promeneur, au touriste, à l'usager la possibilité de se saisir du paysage, d'observer la nature, de jouer, de se reposer, de se rencontrer, d'interagir. Elle constitue une attraction incitant à la découverte des parcs. Les cabanes devaient répondre à plusieurs critères : faire moins de 20 m² d'emprise au sol, être éco-construites, être robustes et garantir la sécurité des visiteurs, être en adéquation avec les sites proposés, combiner design créatif et qualité architecturale et respecter la contrainte budgétaire.

LES CONCEPTEURS

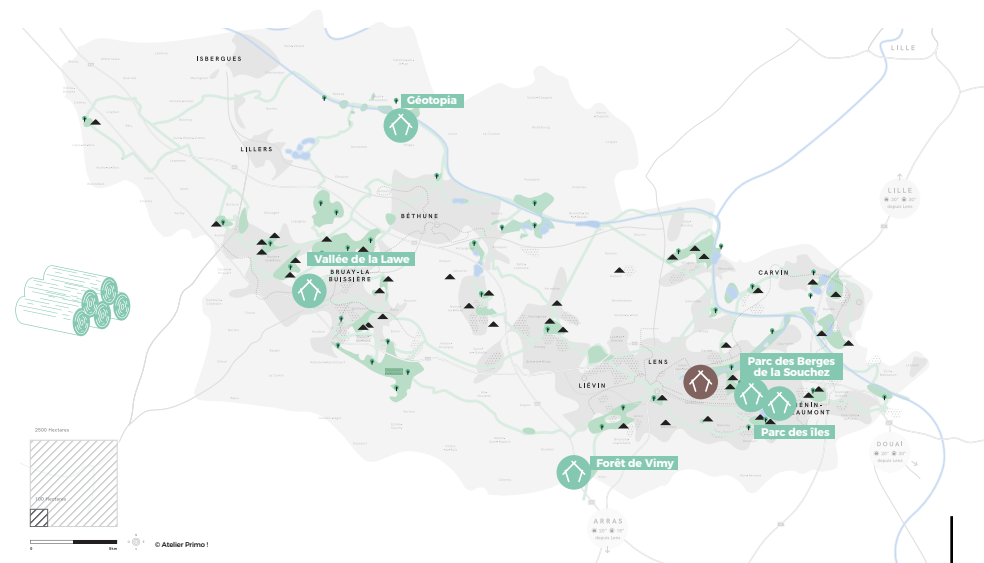
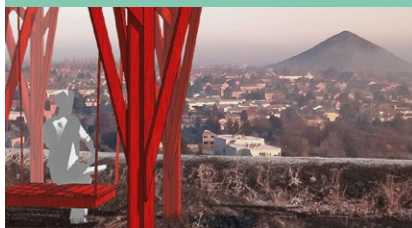
L'atelier d'architecture Les Nouveaux Voisins a été fondé en 2011 par Nicolas Grun et Pierre Laurent tous deux diplômés DPLG de l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Strasbourg. Ils sont également membres d'ar[t]chitecture 3RS depuis 2007.

Pierre Laurent (1979)

Il s'intéresse à la relation entre l'art et l'architecture, sujet de son diplôme et thème de recherche dans les différentes agences où il travaillera (LACOMO, H2A...). Il expérimente, conçoit et réalise des installations architecturales, lors d'expositions, de biennales et de festivals.

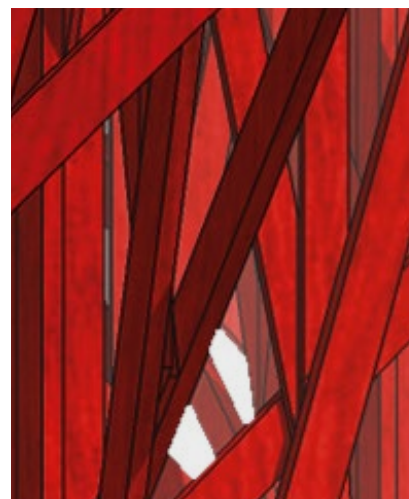
Nicolas Grun (1981)

Il collabore avec l'architecte et professeur Michel Gomez à l'École d'Architecture de Strasbourg pendant cinq ans, puis devient chef de projet sur des opérations de constructions de villas et des rénovations (boutiques, restaurants, bureaux, appartements), qu'il mènera de l'esquisse à la livraison. Après un an de découverte et de voyage autour du monde, il fonde Les Nouveaux Voisins.



LA CHAÎNE DES PARCS

Elle regroupe les plus beaux espaces de nature du Pôle Métropolitain de l'Artois, pour les balades, les loisirs, les découvertes patrimoniales, les sports extrêmes. 4200 hectares au total, reliés par 420 kilomètres de voies vertes, jusqu'au cœur des villes.



DÉCOUVRIR LA CABANE



ACCÈS

- Rue du 10 mars
Noyelles-sous-Lens
- Parking : chemin du halage
Harnes (62440)

EMPLACEMENT DE LA CABANE

- 📍 Au sommet du terril 94A
Lavoir de Fouquière
50° 26' 05" N, 2° 52' 52" E