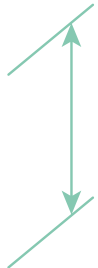


## ODYSSÉE EURALENS

**Odyssee est un évènement qui vise à partager avec les habitants et visiteurs les transformations du Bassin minier.**

La première pierre du Louvre-Lens était posée il y a déjà 10 ans et de nombreux changements ont été opérés depuis. Odyssee propose de découvrir ou redécouvrir ce territoire fort de son passé industriel, inscrit au Patrimoine mondial de l'Unesco et riche de sa transformation !

Ce projet d'envergure est conçu et financé par Euralens, forum d'acteurs issus du Bassin Minier pour le développement du territoire ayant un rôle d'incubation de projets et de laboratoire de métropolisation.



### KRAFT

**L'Association Kraft organise des expositions, concours, résidences croisées...**

Focalisée sur les arts visuels, Kraft déploie des projets qui confrontent art contemporain, architecture, design et cultures populaires au gré de thématiques explorées dans la durée. Plusieurs projets au long cours ont ainsi vu le jour sur des thèmes variés : l'autre, la bicyclette, le tatouage et actuellement la cabane. C'est à l'initiative de Kraft, que le projet l'Odyssee des cabanes est né.

### TOUT SAVOIR SUR LES CABANES

- ➔ [www.euralens.org](http://www.euralens.org)
- ➔ [odyssee.euralens.org/presse](http://odyssee.euralens.org/presse)



# ODYSSÉE EURALENS

# L'Odyssee

## des Cabanes

A B C  
1 2 3



# LE VOYEUR

## PARC DES ÎLES DROCOURT HÉNIN-BEAUMONT



Prenez de la hauteur en vous allongeant !  
À partir d'un espace intérieur intime et fermé, cette cabane vous invite à voir le paysage comme si vous étiez un oiseau ! L'occasion d'observer le parc vu du ciel et d'admirer son enfilade d'îles ovales, son terrier, ses mares...

LIGNE DE PLIAGE





## LE CONCEPT ET LA FABRICATION

La vue aérienne du Parc des îles est la plus spectaculaire. Habituellement on découvre ses îles les unes après les autres, en se promenant. Le terriil, qui pourrait offrir une belle vue, n'est pas accessible au public pour des raisons de sécurité. Qu'à cela ne tienne : Le Voyeur offre au visiteur une alternative pour embrasser le paysage !

Son toit en pente, composé d'un miroir ovale, reflète le paysage des îles ovales dans leur perspective. Son sol en filet très tendu permet aux visiteurs de s'allonger et admirer le paysage d'une manière confortable. Tandis que les visiteurs extérieurs, eux, peuvent les voir depuis la fenêtre ovale de la cabane. Il s'agit en somme d'une tour de guet inversée !

La structure du pavillon est en contreplaqué de bouleau. La paroi a été perforée grâce à une découpeuse laser. La forme ronde et les angles en arc font référence aux bâtiments historiques de l'ancien paysage minier aujourd'hui disparus. Les structures fonctionnelles de l'exploitation minière étaient conçues avec une énorme richesse architecturale, nourrie de détails et témoignant d'un savoir faire artisanal.



## LES CONCEPTEURS

**Atelier ARI est une agence de design de Rotterdam, créée à l'été 2014 par Paul van den Berg et Joyce de Grauw. Associant un artiste et un architecte, Atelier Ari développe des projets à la lisière entre installations d'art public et architecture.**

Ils construisent et expérimentent avec une approche pratique. Leur travail se caractérise par un design clairement organisé, toujours associé à un amour du savoir-faire et de l'esthétique. Les idées proviennent du contexte, sont tridimensionnelles et jouent sur l'expérience d'un objet et de son environnement. Ils recherchent en permanence des combinaisons et des ajouts surprenants pour rendre l'existant un peu spécial.

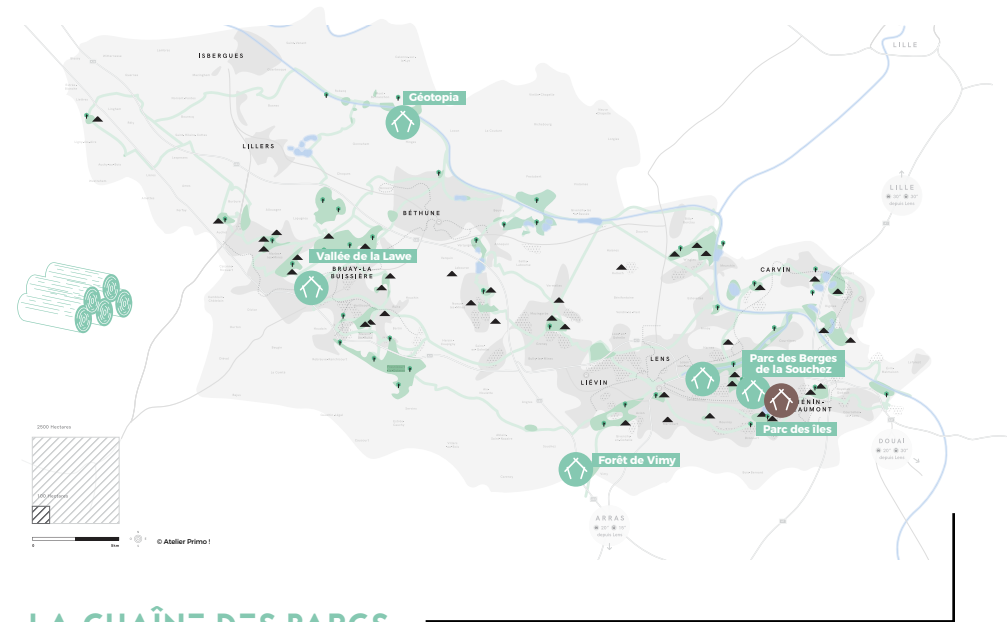
Atelier ARI aspire à un art et un design accessibles, où l'expérience est importante et où les visiteurs deviennent une partie intégrante de l'œuvre d'art.



## LE CONCOURS L'ODYSSÉE DES CABANES

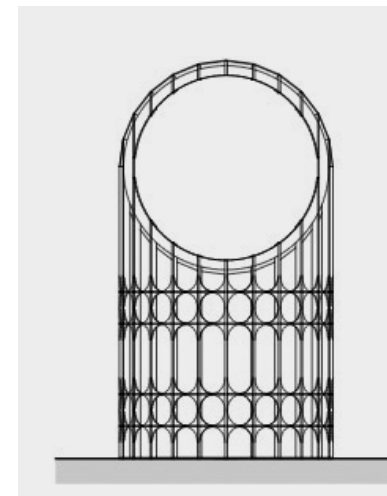
**Ce concours proposait à des designers, architectes, urbanistes, artistes, paysagistes, en individuel ou en collectif, de concevoir et produire des cabanes, pour activer les espaces naturels de la Chaîne des parcs.**

La cabane est ici conçue comme un aménagement qui donne au promeneur, au touriste, à l'utilisateur la possibilité de se saisir du paysage, d'observer la nature, de jouer, de se reposer, de se rencontrer, d'interagir. Elle constitue une attraction incitant à la découverte des parcs. Les cabanes devaient répondre à plusieurs critères : faire moins de 20 m<sup>2</sup> d'emprise au sol, être éco-construites, être robustes et garantir la sécurité des visiteurs, être en adéquation avec les sites proposés, combiner design créatif et qualité architecturale et respecter la contrainte budgétaire.



## LA CHAÎNE DES PARCS

Elle regroupe les plus beaux espaces de nature du Pôle Métropolitain de l'Artois, pour les balades, les loisirs, les découvertes patrimoniales, les sports extrêmes. 4200 hectares au total, reliés par 420 kilomètres de voies vertes, jusqu'au cœur des villes.



## DÉCOUVRIR LA CABANE



### ACCÈS

➤ Boulevard des Frères Leterme  
Hénin-Beaumont

☎ 03 21 79 74 94

🚌 Réseau TADAO Ligne 11  
Arrêt Parc des Îles

### HORAIRES D'OUVERTURE DU PARC DES ÎLES

📅 Octobre > Avril : 8h > 18h  
Mai > Septembre : 7h > 21h

### EMPLACEMENT DE LA CABANE

📍 50.403618, 2.931163

### PLAN DU PARC

📄 À télécharger sur :  
<http://www.agglo-henin-carvin.fr/Sorties/Parc-des-iles>